

تعليم اللغة السريانية الرسمى في الدولة العراقية (1921-2010)

روبيان بيت شموئيل

توطئة:

تشكل اللغة السريانية احدى الحلقات المتميزة في موضوعة اللغات العراقية القديمة، فتواصلها الحضاري وخصائصها اللغوية تمتدى إلى ميراث الأكديه المسمارية والآرامية الابجدية. ولا يخفى ان شريحة مهمة وفاعلة في فسيفساء العراق تتنمي إليها وجوداً وثقافةً، حياة وطموحاً. فالسريانية لا زالت حية في شفاه آشوريي اليوم الذين حرث وزرع أجدادهم أرض النهرين منذ أكثر من ستة الاف سنة، وحرس ثورهم المجنح هويتها الوطنية منذ ذلك التاريخ. في كل هذه الحقبة الطويلة تمسك ورثة السريانية بلغتهم القومية رغم هول الظروف القسرية والمساوية التي اكتفت صراعهم مع البقاء، فماضيهم الموشح بالظلم والبغب والمذابح والاضطهاد والتعریب لم يتهم من التشبث المزمن بها نطقاً وكتابة ونشرأً وتعلیماً.

التعليم السرياني:

ترامن تعليم اللغة السريانية الرسمى في العراق مع تشكيل دولة العراق الحديث في 23 آب 1921، ونقصد بالتعليم الرسمي المدارس التابعة الى وزارات التربية ومديريات المعارف في الدولة العراقية وليس المدارس او المعاهد التابعة الى الكنائس او المؤسسات الدينية المسيحية ونخص بالذكر معهدى شمعون الصفا التابع الى الكنيسة الكلدانية ومار يوحنا الحبيب التابع الى الأباء الدومينikan وغيرهم. كانت مدارس العراق الرسمية يومذاك اما حكومية لغة التدريس فيها هي العربية، او غير حكومية خاصة بالقوميات والطوائف العراقية غير العربية. فتأسست مدارس خاصة بالكرد والتركمان واليهود والاشوريين والايزيديين والارمن، تدرس فيها اللغات المحلية الخاصة بالقوميات العراقية اضافة الى دروس الدين. اغلب المدارس الحكومية اعتمدت على المنهج العثماني بعد استبدال اللغة التركية بالعربية حسب قرار المستعمر البريطاني الذي كان يحكم البلد يومذاك. اما المدارس غير الحكومية فاعتمدت على منهاجها الخاص في تعليم لغاتها القومية وصيانتها الدينية. ففي عشرينيات القرن الماضي تأسست خمس مدارس اشورية خاصة في المدن العراقية الرئيسة، حملت التسمية القومية الواضحة في أسمائها الرسمية المعلقة على واجهات ابنيتها، وهي: المدرسة الآثرية في الموصل (1921 - 1934)، المدرسة

الانجليزية الآثرية في بغداد (1921-1974)، المدرسة الآثرية الأرمنية المتحدة التي أُسست بداءً في بغداد في معسكر هندي (1924-1937) ثم انتقلت إلى الحبانية (1938-1944)، المدرسة الآثرية في كركوك (1928-1974)، والخامسة المدرسة الآثرية في سرسك (1929-1952)¹. تميزت هذه المدارس بشكل اساسي بتعليم اللغة السريانية والدين المسيحي فضلاً عن المواد التعليمية العامة، وحرصت على تدريس اللغة القومية بشقيها السريانية الكلاسيكية التي تستخدم إلى وقتنا الحاضر في معظم الكنائس الشرقية كلغة طقوسها، وللغة المحكية المسماة شعبياً بالسوريث السائدة عند الاشوريين المشتتين في الشرق الأوسط وفي الشتات. هذه السوريث هي احدى اللهجات الارامية الحديثة الشمالية الشرقية المعروفة علمياً بالمخصر (NENA)²، والتي تعتبر بمثابة اللغة القومية المعاصرة لمعظم اشوريي اليوم بعد ان غدت لغة الادب والفن والصحافة والاعلام.

واكب التعليم السرياني الرسمي خمس حقب سياسية في العراق الحديث: الاندباد، الاستقلال، العهد الوطني، تجربة الاقليم وعهد التغيير السياسي بعد نيسان 2003. فتأسيس المدارس الاشورية الخاصة التي طانت معنية بتدريس اللغة السريانية كان في عهد الاندباد البريطاني المباشر 1921-1932، وواصلت مسيرتها في عهد الاستقلال 1932-1958، الا ان رسالتها التعليمية بدأت تتعرّض في العهد الوطني والذي ابتدأ من 1958 وتوج تعرّضها بتأميم المدارس الخاصة في العراق عام 1974³. علمًا ان حكومة بغداد كانت قد اقرت حقوقاً ثقافية للناطقين بالسريانية منذ عام 1972 تمكّنهم من تدريس لغتهم القومية رسمياً في المدارس الحكومية التي يزيد عدد طلبتها الناطقين بالسريانية على 25 %، الا ان ذلك القرار السياسي لم ينفذ جدياً وبقي للاستهلاك الدعائي للحكومة العراقية، فلم يعره الاشوريون القوميون اهتماماً يذكر! . اما الحقبة الرابعة فتتمثل بتجربة التعليم السرياني في أقليم كردستان بشمال العراق بعد خروج المنطقة الكردستانية من سيطرة الحكومة المركزية في بغداد في اعقاب حرب الخليج الثانية وبعد سريان مفعول المنطقة الآمنة، حيث بدأ التعليم باللغة السريانية في الاقليم منذ 1993 ولا زال مستمراً حتى اليوم، وينتظم الطلبة

¹ تغيرت أسماء غالبية المدارس الآثرية الاهلية بعد مذابح الاشوريين في سهل شمال العراق التي وقعت في صيف عام 1933، فمثلاً المدرسة الآثرية في الموصل أصبحت "مدرسة الفلاح"، والآثرية الانجليزية في بغداد تغيرت إلى "مدرسة التقدم" والآثرية في كركوك إلى "مدرسة انتساس الكرمي"، والآثرية في سرسك الى مدرسة "الامير عبدالله".

² North Eastern Neo-Aramaic dialect ³ وان اغلقت المدارس الآثرية الرسمية بتاميها عام 1974 ، الا ان تعليم اللغة الام ظل مستمراً في العراق، فمعظم كنائس العراق اخذت على عاتقها مهمة تعليم اللغة لمؤمنيها ونخص بالذكر كنيسة المشرق التي تولت لجان شبابها المختصة بالعناصر القومية المخالصة وبخاصة في العاصمة بغداد تدرس اللغة في دورات صيفية خاصة كان ينتظم فيها الصغار والكبار ومن كلا الجنسين على السواء سعيًا لتعلم اللغة والاطلاع على أدبها الثر.

في 36 مدرسة ابتدائية ومتوسطة واعدادية بفرعيها العلمي والادبي، ويجري تعليم اللغة فيها على تقليدين: التعليم باللغة السريانية لكافة المواد المنهجية، فاللغة والدين بالسريانية الفصيحة وبقية المواد كالرياضيات والفيزياء والكيمياء والجغرافية والتاريخ .. الخ بالسريانية المعاصرة (السوريث)، اما التقليد الثاني فلغة التعليم هي الكردية باستثناء درسي اللغة والدين فهما تدرسان بالسريانية. اما الحقبة الخامسة والاخيرة فقد بدأت مع التغيير السياسي الذي وقع في العراق بعد نيسان 2003، والذي مهد الى تأسيس قسم خاص باللغة السريانية في كلية اللغات بجامعة بغداد لتحق السريانية برتبة زميلاتها اللغات العراقية المحلية الكردية والتركية اللتان سبقتهما في اروقة التعليم الجامعي. افتتح القسم رسمياً بموجب كتاب مجلس الحكم المرقم 1228 في 31/3/2004 واعتباراً من السنة الدراسية 2004/2005⁴. تخرج في القسم السرياني لحد الآن ثلات وجبات من الطلبة ذكوراً وإناثاً وفي حوزتهم شهادة البكالوريوس في آداب اللغة السريانية ولأول مرة في العراق وربما في المنطقة ايضاً ! . ويدرك ان اللغة السريانية والaramية كانتا تدرسان في سبعينيات القرن الماضي في كلية الاداب ثم في كلية اللغات في قسم اللغة العربية حيث لا زالت تدرس كلغات معاونة. كما ان قراراً مهما قد صدر مؤخراً من رئاسة حكومة اقليم كردستان يوعز بفتح قسم للغة السريانية في احدى جامعات الاقليم بعد طلبات وتوصيات كثيرة قدمتها الى المراجع المعنية في اقليم كردستان مؤسسات أبناء شعبنا المختصة والمهتمة بشأن تعليم اللغة السريانية أكاديمياً ومنها: المديرية العامة للثقافة والفنون السريانية في اربيل ودار المشرق الثقافية في دهوك والاتحاد العام للأدباء والكتاب العراقيين (مكتب الأدباء السريان) وغيرهم.

استطاع السريان خلال هذه الحقب من مواصلة عملية تعليم اللغة الام لتمكنهم من اركانها الثلاثة: المعلم (الكادر التعليمي) والمتعلم (الתלמיד) والمعلم (المنهج). ربما كان التعليم السرياني في مرحلة التأسيس اكفاء من التعليم الحكومي العام لمحدوديته وسهولة توفير منهجه لما تتمتع اللغة السريانية الكلاسيكية من تراث أدبي وعلمي مدون منذ القرون المسيحية الاولى، وكذلك توأمها الحية السوريث التي دونت بشكل واسع منذ منتصف القرن التاسع عشر، بعكس المدارس الكردية مثلاً التي جابت نقصاً في اللغة الكردية الأدبية الحقيقة فضلاً عن النقص الحاصل في النصوص الكردية⁵. وفضلاً عن تعليم اللغة وحفظها ورفد التلميذ بالقيم الدينية المسيحية، فقد ساهمت

⁴ ترأس القسم الجديد د. يوسف قوزي لمدة اربع سنوات، وكان كانت السطور مقرراً للقسم لمدة سنتين 2004 و2005، اما رئيس القسم حالياً فهو الاستاذ بهاء عامر وهو من الاساتذة العرب المختصين باللغات السامية.

⁵ راجع هنري فوستر، نشأة العراق الحديث، ترجمة وتعليق: سليم طه التكريتي، الجزء الثاني، بغداد 1989، ص 426.

المدارس المعنية باللغة الام في بلورة الوعي القومي عند الاشوريين والذي توج بمطالبهم مراراً بحقوقهم القومية والسياسية في العراق الحديث منذ ان وضعت الحرب العالمية الاولى اوزارها في 1918 ولا زال مطلب الحكم الذاتي في مناطق تواجدهم التاريخية حلماً يراود ذريتهم. كما ساهم التعليم باللغة القومية في النهضة الادبية الاشورية الحديثة بعد الكم المبدع من الشعراء والأدباء والمتقين الذين انتجهم مدارس التعليم السرياني، وكان للتمدن وتقليد الحضارة الغربية وبالاخص الانكليزية منها مكاناً في النشاطات الثقافية والاجتماعية والرياضية لهذه المدارس انعكس في تميز المجتمع الاشوري باستعداده لمواكبة التجدد والتmodernization، فلا عجب ان يكون رواد المسرح والموسيقى والرياضة وو... في العراق الحديث من ابناء هذا المكون القومي الأصيل.

اهم المصادر:

- روبرين بيت شموئيل، المدارس الآثرية الخاصة في العراق في القرن العشرين، هولندا: 2008، وهي اطروحة ماجستير غير منشورة (باللغة الانكليزية).
- هنري فوستر، نشأة العراق الحديث، ترجمة وتعليق: سليم طه التكريتي، الجزء الثاني، بغداد 1989.
- عبد الرزاق الملاوي، تاريخ التعليم في العراق في عهد الاحتلال البريطاني (1921-1914).

من اولى مهام القسم هي تطوير اللغة السريانية والنهوض بتراثها الثر وخلق كادر متخصص بها، يخدم التعليم السرياني وينشط حركة الترجمة منها وليها لمواكبة العصر من جهة، ولاحتواء المستقبل الراهن الذي ينتظر السريانية من جهة اخرى . فاللغة هي الداعمة الأقوى التي تؤسس لایة قومية وحدتها وتصوغ هويتها وتنحها عنوان نفرد لها وتحث ابناءها على الابداع والعطاء في كل ميادين الحياة تجسیداً لمصداقيتها في التميز والتواصل، فهي تشكل رکناً مهماً في قضية الوعي القومي لا يُشعب، و كنتیجة مباشرة لها هذا الوعي شهدت السريانية خلال العقود الثلاثة الاخيرة نشاطاً محموماً قطعت فيه اشواطاً بعيدة نحو العصرنة والاستقرار والثراء، الا ان ذلك النشاط لم يكن اكاديمياً كما ينبغي ان يكون! لأن القائمين عليها والمهتمين بارثها درسوها على الغالب في الكنائس وتحت خيمة الدين غالباً عن عيون السلطة وتعسف الانظمة الشمولية التي تسلطت على نشاط الناطقين بها، وعليه لم يستطع اهلها من حل بعض مشاكلها بالطرق الاكاديمية المعتادة. ونرى ان قسم اللغة السريانية بانطلاقته العلمية المرجوة، وبادئه المسؤول كفیل بحلها وتخلیصها من امراض العوق اللغوي ومحاولة الحاقها برکب التطور الطبيعي الذي يصيب كل لغة والذي حرمت السريانية منه اثر الحيف الذي لفها نتيجة سياسة الحكومات الالاوطنية التي حكمت العراق في حقب طويلة، وبالتعاون الجاد والمثمر مع كل المهتمين بها داخل الوطن وخارجـه، فلغتنا القومية المشتركة هي ملكنا جميعاً مهما اختلفنا في اللاهوت الكنسي او اللون السياسي او الموقع الجغرافي او التلفظ اللهجوي، وكل ورثتها معنيون بامانها بشكل او باخر

لماذا قسم لغة السريانية في كلية اللغات ؟

انه حق طبيعي لنا وللعنـا صدرـ منا في العهود السابقة

في كل هذه الحقبة الطويلة واصلت لغتنا عطاءها اللغوي نشطة ثرية واسعة الانتشار طوراً، ومحدودة منقوقة على ذاتها أطواراً اخرى. دعني اتسائل .. لغة يصل امتدادها التأريخي وخصائصها اللغوية الى امها الاكديـة الـآرامـية، ولا زالت شريحة فاعلة في النسيج العراقي تمارس حياتها الثقافية وطقوسها الدينية بها .. الا تستحق ان يخصص لها قسماً مستقلاً، وان يدون او يرسم عنوانه بلغته السريانية ويعـلـقـ الى جانب عـلـوـينـ الـاقـسـامـ الـاخـرـىـ فيـ وـاجـهـةـ كـلـيـةـ الـلـغـاتـ فيـ عـرـاقـاـ الـجـدـيدـ.

هل ترى ضرورة اكاديمية وعلمية لتأسيس هذا القسم ؟

نعم هناك ضرورة اكاديمية وعلمية لقيام هذا القسم لتطوير اللغة السريانية والنهوض بها من جهة، وخلق كادر متخصص يتعامل بها في الشأن التعليمي والترجمة من جهة اخرى. نعتقد ان اي شعب لا يمكن ان يطور نفسه الا بلغته الام، ثم ان العالم المتمدن لا يحترم شعباً يتـحـثـ بلـغـةـ غـيرـهـ. كما ان العلم وادبـهماـ اللـذـيـ يـطـورـاـ اللـغـةـ فـالـاـنـسـانـ فـيـ حـيـاتـهـ الـدـرـاسـيـةـ الـعـادـيـةـ يـتـلـقـىـ عـلـىـ سـبـيلـ المـثـالـ درـساـ وـاحـداـ فيـ اللـغـةـ مـقـابـلـ خـمـسـةـ درـوسـ فـيـ الـعـلـمـ الـمـخـتـلـفـ كالـفـيـزـيـاءـ وـالـكـيـمـيـاءـ وـالـرـيـاضـيـاتـ وـالـاـحـيـاءـ وـالـحـاسـبـاتـ ..ـوـالـخـ ،ـلـكـ تـبـقـىـ اللـغـةـ هـيـ مـفـتـاحـ التـطـورـ،ـ فـبـتـطـورـهـ يـنـهـضـ الشـعـبـ النـاطـقـ بـهـ وـبـانـتـكـاسـتـهـ يـنـتـكـسـ ،ـ وـالـشـعـبـ الـذـيـ يـعـكـفـ عـلـىـ تـطـوـيرـ لـغـهـ وـاحـتـرـامـهـ يـمضـيـ قـدـماـ فـيـ رـحـابـ الـحـيـاةـ .

لمن يعود الفضل في فتح هذا القسم ؟

الفضل الاول برأينا يعود الى الشعب الآشوري الذي تشبث بلغته الام رغم هول الظروف القسرية والمساوية التي اكتفت صرائعه مع البقاء . ماضي شعبنا الموشح بالظلم والغبن والمذابح والاصطهاد والتعریب لم تنته من التمسك بلغته القومية نطاً وكتاباً فلم يفرط بها في احط الظروف، بل حافظ عليها وعلى ارثها كحافظة على حياته وأصالته. كان شعبنا يعي بان اي اهمال او تقاعس في اللغة الام او عدم الاكتراث بها ينخر كيانه كشعب متميز وعریق في هذه البقعة من العالم، فيصبح من حيث لا يدري ناطقاً بلغة غيره كما حصل لبعض فئاته ! . كل هذا الاصرار والوعي الشديد باهمية اللغة مهد الى حقن لغتنا بروح الحياة والتجدد وابعدها عن الجمود الفكري والتلفي وبالتالي ابعدها عن الخطر المحدق بها وانتشلها من الركون والانزواء في بطون القواميس ! . لكل هذا الجهد الذي دأب ابناء شعبنا على بذلك يعود الفضل في فتح قسم للسريانية في اعرق جامعة عراقية وشرق اوسطية الا وهي جامعة بغداد .

وبهذا الصدد لا نخفي حاجة قسمنا الى الاطلاع والاستفادة من تجارب وخبرة جامعات العالم التي تدرس السريانية في مناهجها، ونطمح ان نمد جسوراً مع اساتذتها ومكتباتها اما بشكل مباشر او عن طريق الانترنت للاطلاع على المدونات السريانية التي تقع في خزائنهما تسهيلاً لمهمة الباحثين والدارسين في قسمنا وكليتنا .

كيف ترى مستقبل السريانية ؟

مستقبل السريانية يبشر بالخير .. ولتأمين ذلك المستقبل وتعجيله سوف نبحث عن أساليب وطرق علمية رصينة في تطويرها. بالتأكيد سنحتاج الى حركة ترجمة واسعة لا بد من التهيو لذلك منذ الان، نحن بصدد خلق كوادر قادرة على النهوض بهذا العبء التقليد، اذ سنقوم بترجمة مختلف العلوم اليها بعد ان كانت مختلف العلوم تترجم منها او عن طريق ناطقينها ! لقد استخدم العرب في سالف الايام مתרגمين سرياناً مكونوهم من تراث السريانية فاتسعت حركة الترجمة الى العربية بشكل خصب وبالاخص في زمان الخلفاء العباسيين حيث اغتنت منها كثيراً ، ربما ستحتاج السريانية في قادم الايام الى مתרגمين عرب لتتمكن من تراث العربية وخزينها المعجمي الكبير مقارنة بشقيقاتها السامية. كما اننا سنقوم بسرينة بعض المصطلحات والرموز اللغوية الحديثة المنتشرة في اللغات المهيمنة على ثقافات العالم الجديد. سناحول التلاقي مع كل البراعم السريانية المفتوحة في حقولنا للحصول على اجود الثمار. وسنبحث على استخدام اللغة في كل الحقول من دون تهاون ولا نخجل من ان نفترض من شقيقاتها وبالاخص شقيقتها الكبرى العربية كلما دعت الحاجة الى ذلك، فاللغات كالاوطان تتبدل المنفعة فيما بينها لتأمين رقيها. ولا بد من ان نذكر ان مساحة النشر بالسريانية اتسعت أفقياً في السنين الاخيرة بشكل لا بأس به وبالاخص بعد تيسير التكنولوجيا الحديثة المتمثلة بالخدمات التي يقدمها الحاسوب. كما ان استخدام اللغة في المجال الاعلامي بكل تفريعاته وبهذا الشكل المكافف سيخدم مستقبل السريانية الى حد كبير ويفتح امامها افاقاً جديدة.

من يتشكل الهيكل الاداري والتدريسي للقسم السرياني ؟

لذا فان الهيكل الاداري والتدريسي في قسمنا لم يقتصر على ابناء جلدتنا ، عنصر الكفاءة يهمنا كثيراً، لذا اساتذة عرب اكفاء في القسم مختصون باللغات السامية. القسم يخضع ادارياً ومالياً الى قوانين

وأنظمة جامعة بغداد، فهناك رئيس قسم ومقرر القسم والأساتذة والسكرتارية وامانة المكتبة، وهناك اسوة بالاقسام الاخرى ضوابط مالية ونظام محاضرات ورواتب.

هل سيقتصر القسم السريانى على قبول ابناء الناطقين به دعماً لخصوصيتكم ؟

اولاً نحن عراقيون قبل ان نكون اي شيء اخر، وكعراقيين نسعى للتخلص وطننا من أمراض ومظاهر الاستعلاء تجاه الآخر، وعيينا الوطني يحثنا على احترام كل ألوان الطيف العراقي الجميل وبالمقابل نطالب اخوتنا في الوطن والحياة ان يحترم لوننا وتراعي خصوصيتنا. فبهمة كل العراقيين الغيارى نسعى لجعل بغداد مركزاً للدراسات السريانية في العالم بدلاً من لندن وبرلين وتورنتو وشيكاغو وغيرها. لكن اود ان اوضح ان قسمنا اقتصر هذه السنة على قبول الناطقين بلغتنا لاسباب خارجة عن ارادتنا، نطمح ان نستقبل في السنوات القادمة طلبة من القوميات الأخرى، فنحن نرى انه يحق لكل عراقي ان يدرس السريانية ويتعلمها ويتحدث بها ان شاء وهذا شرف كبير لنا كأبنائنا الأصليين الناطقين بها، وان كانت هناك ثمة اشكالات او معوقات في مسألة القبول فنرجو حلها سريعاً، والا لماذا يحق للعربي ان يدرس العربية والتركية والفارسية وغيرها ولا يحق له ان يدرس السريانية وهي الاقرب الى العربية معنى ومبني. فإذا سمح لقسمنا بقبول طلبة من بقية القوميات العراقية المتاخرة فسيكون تأثيرهم ايجابياً على الواقع الاجتماعي والتلفزيوني لدينا وسيزيل آثاراً نفسية عميقه ويكسر قيوداً عانينا من ورثها كثيراً ! عراق الغد مقبل على الانفتاح على كل الاصعدة .

الى اين سيدهب خريج السريانية ؟

قسمنا سيممنح شهادة البكالوريوس في اللغة السريانية ودبلوم في اللغة الانكليزية كاختصاص ثان، لذا سنهم بتخريج مدرسين مؤهلين لتدريس السريانية في التعليم الثانوي ومتربجين منها واليها . يحرص القسم على رفد تلميذه بالسريانية معلومات دقيقة حول اللغة من حيث فقهها، اصولها وظواهرها اللغوية التي تحتاج الى المزيد من التقصي والبحث الاكاديمي لحث الطلبة وتشجيعهم وترغيبهم منذ الان في مواصلة دراستهم السريانية العليا من جهة، ومن جهة ثانية ليتسنى لهم تقديم رسالتهم العلمية بطريقة كفؤة. خريج السريانية سيمكن باذن الله من ثلاثة لغات وهي السريانية لغة تخصصه العلمي الاول والערבية لغة وطنه وثقافته والانكليزية لغة نافذته الى العالم التي درسها لمدة عشر سنوات في دراسته المنهجية ، كما سيكون على دراية لا بأس بها من اربع لغات اخرى لها وشائج عديدة مع السريانية وهي الاكدية والارامية والمندائية والعبرية. فهذا الخزین اللغوي سينعكس ايجاباً على شخصية خريج السريانية وبصفتها بعدها معرفياً متميزاً، ويفتح امامه أبواباً عدة ربما غير مطروقة !.